

# Псалом 33

Обычный напев

The musical score consists of five systems of music, each with two staves: treble and bass. The key signature is one sharp (F#). The time signature varies by system: 2/4, 3/4, 2/4, 3/4, and 2/4. The lyrics are in Russian, centered under each system.

**System 1:** Благословлю Господа на всякое вре мя, выну хвалу Его во у-  
с-  
т-  
х-  
м-  
о-  
и-  
х-  
.

**System 2:** тех мо их. О Господе похвалится ду ша мо я, да услышат кротцы,  
и во ве селят ся. Возвеличите Господа со мно ю, и вознесем Имя Его  
вку пе. Взысках Господа, и у слыша мя, и от всех скорбей моих из  
ба ви мя.

**System 3:** Приступите к Нему, и просве ти те ся, и лица ваша  
не по сты дят ся.

**System 4:** Сей нищий воззва, и Господь у слыша и,

и от всех скорбей Его спа -се и. Ополчится ангел Господень окрест бо

This system contains two staves. The top staff is in treble clef and the bottom is in bass clef. The key signature is one sharp. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

я-щихся Его, и из ба-вит их. Вкусите и видите, яко Благ Господъ:

This system continues the musical setting. The vocal line and piano accompaniment continue their respective parts from the previous system.

блажен муж, иже упо вает Нань. Бойтесь Господа, вси свя -ти и Его,

This system concludes the section with a final statement of the vocal line and its corresponding piano accompaniment.

яко несть лишения бо - я - щим ся Е го. Богатии обнищаша и взал-

This system begins a new section of the musical score, continuing the vocal line and piano accompaniment.

ка - ша: взыскаючи же Господа не лишатся всякаго bla - га.

This system concludes the musical score with a final statement of the vocal line and its corresponding piano accompaniment.